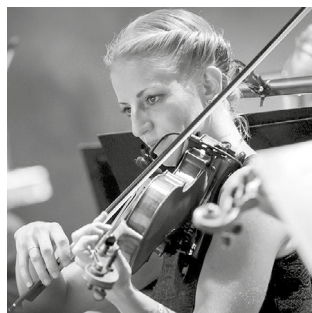
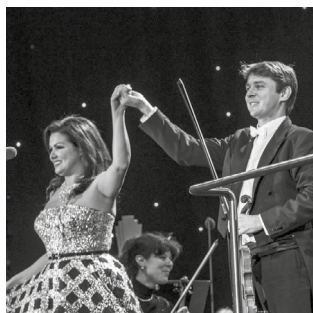


Janáčková filharmonie ostrava

Janáčková filharmonie je renomovaný symfonický orchestr, jehož domovem je Ostrava. Složen z téměř stovky prvotřídních hudebníků vyniká mezi ostatními orchestry především svou jedinečnou měkkostí smyčců a ostrým zvukem žesťové sekce. Od roku 2014 zastává pozici šéfdirigenta a uměleckého ředitele Heiko Mathias Förster.

Nedávno

Z čerstvých úspěchů se můžeme pochlubit koncerty s hvězdami operního nebe Annou Netrebko a Jonase Kaufmannem, zájezdy do zahraničí (festival Varšavský podzim, Arts Centre Seoul, Konzerthaus Wien, Tonhalle Zürich, Théâtre des Champs-Élysées Paris), vystupováním pod taktovkami takových mistrů, jako jsou Antoni Wit, Michail Jurowski, Jakub Hrůša a doprovázením světových virtuósů, jmenovitě např. Jean-Efflam Bavouzet, Reinhold Friedrich, Olga Kern, Johannes Moser a Kirill Gerstein.



Koncerty

Ročně pořádáme více než 50 různorodých symfonických koncertů pro místní ostravské publikum a snažíme se mu představit co nejrozmanitější repertoár (včetně českých i světových premiér) a ty nejlepší umělce. V sezóně 2015/16 se našim hlavním hostujícím dirigentem stal Michail Jurowski a za hlavního hostujícího umělce jsme zvolili trumpetistu Reinholda Friedricha. Mezi nejzvučnější jména této sezóny patří Piotr Beczała, Sonya Yoncheva, Jean-Efflam Bavouzet, Johannes Moser, Ingolf Wunder a Alexander Ghindin.

Zájezdy

Každoročně dostáváme pozvánky k účinkování na mnoha festivalech v tuzemsku i v zahraničí a pořádáme turné nejen v Evropě (letos Německo - Švýcarsko - Rakousko), ale i v Asii či Americe. Orchester je v první řadě specifický svou interpretací českého repertoáru, hlavně Dvořákových symfonií, Smetanovými či Janáčkovými operními předehrami a operními gala vůbec. Z nedávných zájezdů stojí za to zmínit New York (2012), Soul (2013), Paříž (2014), Peking (2015) a Mnichov (2015).

Nahrávání

Během koncertní sezóny trávíme velké množství času v našem špičkově vybaveném nahrávacím studiu a s nejzkušenějšími zvukovými mistry. Nahráváme komerční i uměleckou hudbu pro širokou škálu partnerů a nahrávacích společností. Velice ceněny jsou i naše živé nahrávky: v roce 2014 jsme úspěšně spustili čtyřletý projekt nahrávání 5CD s kompletní Janáčkovou symfonickou tvorbou živě na koncertech. Naše nahrávky vydaly společnosti jako Naxos, Brilliant Classics, Supraphon, Centaur, New World Records, Stradivari Classics a mnoho dalších.

Vzdělávání

Naším obrovským zájmem je starat se o hudební vzdělání našeho publika, zejména toho nejmladšího. Pořádáme zábavné koncerty pro rodiny s dětmi, dopolední koncerty pro školy a zprostředkováváme desítky hudebních workshopů. Děti k nám rovněž chodí zpívat do dětského sboru. Pro ty dříve narozené jsme naopak spustili tříletou hudební akademii třetího věku, o kterou je veliký zájem. Zaměřujeme se i na výchovu nadaných sólistů a dirigentů, kterým dáváme možnost vystupovat s orchestrem v samostatné koncertní řadě.

Reference

„Úžasný výkon s vnitřním porozuměním a krásnou lehkostí v jemných detailech.“

Steve Smith, The New York Times

„...vystoupení ostré jako břitva předvedl místní orchestr, Janáčková filharmonie.“

Frank Kuznik, bachtrack.com

„...hlavně skupina smyčců, která během vystoupení zněla brilantně, skvělý cellista, výborné žesť a poctivá práce harfy.“

Henning Høholt, Kulturkompasset

„Přednosti Janáčkovy filharmonie, založené na špičkové interpretaci mnoha členů orchestru, byly umocněny v brilantní gradaci finale suity.“

Milan Bátor, operaplus.cz



Umělci angažovaní v minulosti

Maris Jansons
Serge Baudo
Václav Neumann
Karel Ančerl
Charles Mackerras
Vladimir Fedosejev
Iván Fischer

Plácido Domingo
José Carreras
Diana Ross
Rudolf Firkušný
Svjatoslav Richter
Lazar Berman

Nedávno angažovaní umělci

Antoni Wit
Jakub Hrůša
Michail Jurowski
Lukasz Borowicz
Christoph-M. Mueller

Anna Netrebko
Jonas Kaufmann
Thomas Hampson
Kirill Gerstein
Olga Kern
Peter Donohoe
Narek Hakhnazaryan
Sayaka Shoji
Tine Thing Helseth
Reinhold Friedrich
Radek Baborák



Historie

Na základech rozhlasového orchestru, který byl založen v dobách, kdy Paul Hindemith, Leoš Janáček, Sergej Prokofjev a Igor Stravinskij pravidelně navštěvovali Ostravu, vznikl v roce 1954 velký symfonický orchestr. Díky pečlivému uměleckému vedení se brzy stal jedním z nejvýznamnějších českých orchestrů a už 2 roky po založení vycestoval poprvé na zájezd do zahraničí. Od té doby s ním již vystoupilo nemálo světoznámých dirigentů a sólistů.

Po Sametové revoluci a v následujících dvou dekadách byl orchestr zván na zájezdy hlavně na Západ, kde doprovázel umělce té nejvyšší pěvecké plejády: Plácido Domingo, José Carreras, Diana Ross nebo Joseph Calleja. Ve stejné době se stal uměleckým ředitelem Christian Arming, tehdy nejmladší nositel této funkce v historii orchestru.

Umělecký ředitel

Heiko Mathias Förster, bývalý šéfdirigent orchestrů v Braniborsku, Mnichově a někdejší umělecký ředitel Nové filharmonie Vestfálsko, často je zván ke spolupráci prestižními orchestry jako jsou Moskevská filharmonie, Israelský symfonický orchestr, Bavorský státní orchestr, Orchestre Colonne Paris a Berlinský rozhlasový orchestr, je rovněž často angažován v Praze v operních a symfonických představeních.

„Janáčkova filharmonie Ostrava má ohromný hudební potenciál a věřím, že jej společně můžeme maximálně využít,“ řekl během své inaugurace v roce 2014.



Kontakty

Jan Žemla | ředitel
zemla@jfo.cz | +420 739 668 627

Ondřej Daněk | manažer
danek@jfo.cz | +420 608 603 374