

janáčkova
filharmonie
ostrava

Interpretační soutěž Janáčkovy filharmonie

Úvod

Janáčkova filharmonie vypisuje vlastní interpretační soutěž mladých talentů pro koncertní cyklus „Jeunesse Musicales“ do níž se může zapojit prakticky kdokoliv od 15 do 28 let. Soutěž realizovaná vždy počátkem roku dává příležitost nadaným umělcům v případě úspěchu přednест skladbu dle vlastního výběru s velkým symfonickým orchestrem v následující koncertní sezóně.

Cíle projektu

Cílem projektu je zviditelnění špičkových sólistů nastupující generace a vklad do jejich kariéry. V mnoha případech se jedná o vůbec první vystoupení za doprovodu symfonického orchestru – především je cílem vytvořit jím tuto příležitost.

Cílovou skupinou je mladá generace talentovaných hudebníků ve věkovém rozmezí 15 až 28 let, která se přihlásí do vypsанé interpretační soutěže Janáčkovy filharmonie. Dalším záměrem projektu je edukace a zejména pak motivace nadaných žáků k budoucímu aktivnímu zapojení do profesionálního života. Projekt si klade za cíl ukázat mladým začínajícím umělcům profesionální provoz a ukázat jím tak zcela konkrétně jejich možné umělecké cíle.

Janáčkova filharmonie Ostrava
příspěvková organizace
28. října 124, 702 00
IČ: 00373222
DIČ: CZ00373222

t. +420 597 489 499
e. office@jfo.cz
w. www.jfo.cz

OSTRAVA!!!

Organizace založena 1. 1. 1954 plenárním zasedáním Krajského národního výboru v Ostravě jako Ostravský symfonický orchestr.
Organizace je vedena v živnostenském rejstříku Statutárního města Ostrava - Živnostenský úřad pod č. j. K01055.



Podrobný popis projektu

Interpretační soutěž Janáčkovy filharmonie bude vyhlášena v průběhu podzimu a budou se do ní moci přihlašovat hudebníci (bez omezení nástroje) ve věku 15-28 let s vlastním sólovým partem (koncertu za doprovodu orchestru). Ten pak předvedou za doprovodu vlastního korepetitora v daném termínu v Domě kultury města Ostravy na interpretační soutěži.

Porota složená z prvních hráčů Janáčkovy filharmonie a externích odborníků vybere nejlepší uchazeče (není určeno minimum ani maximum), kterým následně bude nabídnuto angažmá sólisty na jednom z koncertů cyklu Jeunesses Musicales (případně jiném cyklu) v následující koncertní sezóně. Angažmá není honorované, stejně jako cena interpretační soutěže Janáčkovy filharmonie.

Závěr

Janáčkova filharmonie Ostrava dlouhodobě zaměřuje svou pozornost na mladou generaci, neboť si uvědomuje nutnost kulturního vzdělávání obyvatelstva, zejména pak v klasické hudbě. Z téhož důvodu pořádá nespočet aktivit zaměřených na rodiny s dětmi i vzdělávací instituce, kterým nabízí bohatý a svým způsobem zcela specifický program v oboru hudby. Interpretační soutěž Janáčkovy filharmonie poskytuje mladým talentovaným hudebníkům zásadní příležitost v jejich profesionální kariéře a je mezi českými orchestry zcela ojedinělá.