

Clarinetto II in A

Peer Gynt

Suite Nr. 1

2103

JANÁČKOVA FILHARMONIE
OSTRAVA
kudobeň archiv

Edward Grieg op. 46
herausgegeben von Richard Clarke

I. Morgenstemming – Morgenstimmung – Morning-mood – Le matin

Allegretto pastorale (♩. = 60)

12 4 1 A *cresc.* *f*

24 2 B *più f* *ff*

32 2 C *f* *p* *f* *ff*

42 D *f* *cresc. molto* *f* *ff* *dim.* *p* *tranq. dim.* *p* *tranquillo* *rit.* *Fl. I* *p* *ff* *dim.* *pp*

51 3 E *p* *ff* *dim.* *pp*

80 *poco rit.*

II. Åses Død – Åses Tod – The Death of Åse – La mort d'Åse **tacet**

III. Anitras Dans – Anitras Tanz – Anitra's Dance – La danse d'Anitra **tacet**

IV. I Dovregubbens Hall – In der Halle des Bergkönigs
In the Hall of the Mountain King – Dans l'antre du roi de la montagne

Alla marcia e molto marcato (♩ = 138)

20 Fig. I/II

A *p*

4

cresc. e stretto poco a poco

37

4

più cresc.

B Più vivo *ff*

simile

48

53

57

61

C stringendo al fine

65

69

D

73

78 *ff*

84 *p* *cresc. molto* *fff*