

## Violoncello

JANÁČKOVA FILHARMONIE  
OSTRAVA  
hudební archivPeer Gynt  
Suite Nr. 1

2103

Edvard Grieg op. 46  
herausgegeben von Richard Clarke

## I. Morgenstemning – Morgenstimmung – Morning-mood – Le matin

Allegretto pastorale (♩. = 60)

4 div.  $\text{pp}$   $\text{f}$   $\text{cresc.}$   $\text{p}$   $\text{ff}$   $\text{p}$   $\text{cresc.}$   $\text{f}$   $\text{p}$   $\text{cresc. molto}$   $\text{ff}$   $\text{dim.}$   $\text{p tranquillo}$   $\text{pp}$   $\text{mf cantabile}$   $\text{tranquillo}$   $\text{div.}$   $\text{pp}$   $\text{dim.}$

15 23 28 35 43 52 59 66

73 **F** pizz **rit.**  
*dim.*  
*p*  
*molto*

79 **1**  
*poco rit.*  
*pizz.*  
*pp*

*div. arco*  
*p*

## II. Åses Død – Åses Tod – The Death of Åse – La mort d'Åse

Andante doloroso (♩ = 50)

con sordino

*p*

*pp*

7 *mf*

13 *p* *p cresc.* *p < fz* *f* *div. a 3*

19 *ff*

25 **A** *unis.* *p* *pp* *p* *pp*

32 *p* *pp* *pp*

39 *pp* *morendo*

IV. I Dovregubbens Hall – In der Halle des Bergkönigs  
In the Hall of the Mountain King – Dans l'antre du roi de la montagne

Alla marcia e molto marcato (♩ = 138)

6

pizz. *p*

12

*pp*

18

*p*

24

*p*

**A**

31

*cresc. e stretto poco a poco*

38

*f*

arco



44

48 **B Più vivo**

52

56

60

64 **C stringendo al fine**

68

72 **D**

79

*ff*