**MANŽELSKÝ PÁR BAEVA A KHOLODENKO ZAHRAJÍ V RÁMCI KOMORNÍHO CYKLU POPRVÉ SPOLEČNĚ OSTRAVSKÉMU PUBLIKU**

**Vůbec poprvé se v sále ostravského Vesmíru odehraje společný recitál špičkových muzikantů a současně manželského páru - ruské houslistky Aleny Baevy a ukrajinského pianisty Vadyma Kholodenka. Koncert proběhne v rámci cyklu komorních koncertů (K) Janáčkovy filharmonie Ostrava v pondělí 25. března od 19:00. Dramaturgie večera s názvem Baeva & Kholodenko se skládá z děl 19. století a 20. století. Posluchači si tak budou moci vychutnat skladby Roberta Schumanna, Franze Schuberta, Richarda Strausse či Igora Stravinského. Vstupenky na tento program jsou k prodeji tradičně na webu JFO či v Janáček pointu.**

Komorní cyklus K je pevnou součástí každoroční nabídky sezónního programu JFO. *„Alena Baeva i Vadym Kholodenko patří mezi špičkové umělce s úctyhodnou kariérou a po boku Janáčkovy filharmonie se již každý z nich samostatně představil. Tentokrát se však na jednom pódiu potkají, jedná se tedy o jejich společný ostravský debut,“* **říká Jan Žemla, ředitel JFO**. Baeva a Kholodenko představí v rámci programu významná díla 19. a 20. století. Například Pohádkové obrázky Roberta Schumanna evokující hudební ztvárnění pohádek bratří Grimmů nebo Fantasii C dur Franze Schuberta. Ve druhé polovině večera pak zazní Houslová sonáta, op. 18 Richarda Strausse. „*Jak houslový, tak klavírní part jsou v případě této sonáty mimořádně obtížné, a její interpretace tak klade na oba sólisty rovnocenné a vysoké nároky,“* **vysvětluje Jan Žemla.** Programvečera uzavře Divertimento pro housle a klavír z pera ruského hudebního skladatele Igora Stravinského, které vzniklo přepracováním orchestrálních skladeb baletu Polibek víly, jehož děj vychází z Andersenovy pohádky Ledová královna.

**Baeva & Kholodenko**

25. 3. 2024, 19:00, Kino Vesmír

**Robert Schumann** Pohádkové obrázky op. 113

**Franz Schubert** Fantasie C dur op. posth. 159 (D 934)

**Richard Strauss** Houslová sonáta op. 18

**Igor Stravinskij** Polibek víly (úryvky z baletu)

**Alena Baeva** – housle

**Vadym Kholodenko** – klavír

Podrobnější informace ke koncertu naleznete [zde](https://www.jfo.cz/koncert/k3-baeva-kholodenko/).

Alena Baeva se během své kariéry s JFO posluchačům představila již několikrát, ať už to bylo na půdě Domu kultury města Ostravy, který je momentálně v rekonstrukci, či v rámci zahraničních koncertů. Je považována za jednu z nejvšestrannějších sólistek současné hudební scény. Během své dosavadní kariéry koncertovala s celou řadou evropských orchestrů, představila se také v Asii a v listopadu loňského roku debutovala s Newyorským filharmonickým orchestrem. Své koncerty měla možnost odehrát pod taktovkou dirigentů zvučných jmen, mezi něž patří například Teodor Currentzis, Charles Dutoit a další. V jejím repertoáru mají své místo také skladby méně známých skladatelů (zejm. Gražiny Bacewicz či Valentina Silvestrovova).

Její manžel, Vadym Kholodenko, zlatý medailista mezinárodní klavírní soutěže Van Cliburn, odehrál svůj debut s JFO během 68. koncertní sezóny, kdy pod vedením Andreye Boreyka představil publiku Rachmaninovovu skladbu Klavírní koncert č. 1. Kholodenko se narodil v Kyjevě a své první koncerty absolvoval již ve třinácti letech, kdy se představil v USA, Číně či Maďarsku. Ve svých recitálech spojuje široký repertoár a dokonalé interpretační dovednosti a právě díky tomu spolupracuje s nejlepšími světovými orchestry v prestižních koncertních sálech po celém světě. Během své kariéry natočil řadu alb, která získala ocenění Editor’s Choice Award BBC Music Magazine, či Diapason d’Or de l’année.

**Další koncert cyklu K:**

**Smetanovo trio**

13. 5. 2024, 19:00, Kino Vesmír

**Na programu bude Josef Suk, Antonín Dvořák a Bedřich Smetana.**

Podrobné informace o koncertu naleznete pod tímto [odkazem](https://www.jfo.cz/koncert/k4-smetanovo-trio/).

**Kontakt pro média:**

Zuzana Hoňková / honkova@jfo.cz / 601 532 046