

I I I I Janáčková
I I I I I filharmonie
I I I ostrava

Tutti hráč/ka ve skupině 1. houslí

Podmínky konkurzu:

1. kolo

W.A.Mozart - jeden z houslových koncertů G-dur (KV 216), D-dur (KV 218), A-dur (KV 219), 1.věta s kadencí

Orchestrální party:

W.A.Mozart - Symfonie č.39 Es-dur (KV 543) - 4.věta (Allegro) - takty 1-41

R.Schumann - Symfonie č.2 C-dur op. 61 - Scherzo (Allegro vivace) - takty 1-54

F.Mendelssohn-Bartholdy - Sen noci svatojánské - předehra - takty 6-39

J.Brahms - Symfonie č.4 e-moll op. 98 - 2.věta (Andante moderato) - takty 30-49, 3.věta (Allegro giocoso) - takty 1-44

2. kolo

Světový koncert 19. nebo 20. století - 1.věta s kadencí, pokud je kadence obsažena.

Orchestrální party:

S.Prokofjev - 1.symfonie op.25, "Klasická" - 4.věta (Molto vivace) - takty 1-41

R.Strauss - symfonická báseň Don Juan op. 20 - takty 1-63

B.Smetana - symfonická báseň Šárka - takty 1-34, symfonická báseň Z českých luhů a hájů - takty 74-109

A.Dvořák - Slovanský tanec op. 46 č.1 - označené místo v A-dur

L.Janáček - Sinfonietta - 4.věta od 1.taktu po II.voltě po 1.takt v č.3 (označeno v partu), Taras Bulba - 2 označená místa z 1.věty